

新竹國小一百零一學年度第二學期第一定期評量六年級國語科考試卷

六年級 \_\_\_\_\_ 班 \_\_\_\_\_ 號 姓名 \_\_\_\_\_

一、國字注音：（30%，每個二分）

沙  上的    嶙  峴  的火山  岩。大地震後斑  的斷  垣  殘壁。甲  
 狀  發炎讓他眉頭深  。住在  喀  布爾的  薩  迪德。負責這座城  建案的  
 人任期  滿。老師  責他對同學的暴力  迫。他總是  無忌  的  奚  落  
 他人，讓人感到十分恐  。  驍  勇善戰的李將軍善於調兵  將。精  的文  
 字。風  樹不畏狂風的  哮  和   。保持  默。根深  固。

二、改錯字：（9%，每字二分）

1. 阿里山黎明曙光可說是名聞暇邇，當金黃太陽露臉的佗那，總讓遊客心中澎湃不已。  
 ( )
2. 王媽媽很喜歡利用灌頭食品來做創意料理，很能獲得消費者青徠，已為她帶來億萬的商機。  
 ( )
3. 從山上向下看，梯田依著山勢蔓延，田裡插秧的農民，身驅變得很渺小。  
 ( )

三、選擇題：（20%，每題二分）

1. ( ) 中國文字的創造，最初是以什麼為主？①形聲②會意③象形④指事。
2. ( ) 選出錯誤的敘述：①「讀書報告——我的阿富汗筆友」這一課的文體是應用文②這篇文章的作者是周怡伶③「克服空間的限制」中的「克服」是動詞④艾比會和薩迪德通信是老師給她做的特別加分作業。
3. ( ) 「逆天帝命也」的「逆」，與下列那一個選項的「逆」意思相同？①「逆」賊叛國②「逆」水行舟③倒行「逆」施④忠言「逆」耳。
4. ( ) 「狐假虎威」故事中的老虎和狐狸分別指的是誰？①江乙，楚宣王②楚宣王，昭奚恤③昭奚恤，楚宣王④楚宣王，江乙。
5. ( ) 下列哪一個人物不是永遠不會太晚一文中所舉出的實例？①劉其偉②科勞克③楊亞祖貝童④史懷哲。
6. ( ) 關於「戰國策」這一本書的敘述，哪一項是正確的？①簡稱「國策」，作者是西漢劉向②內容大都是解救國家危機的相關對策③內容收錄春秋時代各國說客的言論和事蹟④「狐假虎威」是出自秦策。
7. ( ) 下列有關墾丁風情這一課的內容敘述，哪一個是錯誤的？①「天上的狂飆」是指烏雲②作者是余光中先生③文體是詩歌④文中使用了許多擬人修辭。
8. ( ) 下列哪一個不是代名詞？①觀百獸「之」見我②「子」無敢食我也③虎求百獸而食「之」④獸見「之」皆走。

9. ( ) 「一半的頑根撐在空際／另一半，更頑固的意志／緊緊踮住最後的岩石」上列句子運用了哪兩種修辭法？①譬喻、類疊②誇飾、排比③轉化、誇飾④映襯、轉化。
10. ( ) 請將下列有關動物的成語，在□中填入適當的字，使成為完整正確的成語：「一箭雙□／與□謀皮／白雲蒼□／□死狗烹」①鵬／狐／兔／虎②鳥／虎／牛／狐③鶴／兔／狗／雞④鵬／虎／狗／兔。
11. ( ) 由「從空中看地球」的作品中，可以得知下列哪一個景象與地名的配對錯誤？①埃及斑駁的金字塔②土耳其像綠色蜂窩的稻田③馬達加斯加島流動的火山熔岩④哥爾庫克大地震後的殘垣斷瓦。
12. ( ) (甲)木，(乙)河，(丙)鳥，(丁)想，以上哪幾個字是形聲字？①(乙)(丙)②(甲)(丙)③(乙)(丁)④(甲)(丁)。
13. ( ) 下列「」中的三，哪一個不是具體且有意義的實數？①「三」餐不斷②「三」寸不爛之舌③「三」心二意④「三」頭六臂。
14. ( ) 下列哪一個是作者閱讀我的阿富汗筆友的收穫？①從太空中俯瞰地球②能接納不同的意見③用高倍率望遠鏡看事務④已走遍整個世界。

#### 四、形音義辨別：(8%，每格一分)

(一)字形辨別：請為各組相似字選一個語詞。

1. 癱：( )  
攤：( )
2. 拌：( )  
畔：( )

(二)多音字辨別：寫出正確的讀音。

3. 差 ( ) — 「差」遣  
( ) — 參「差」不齊
4. 強 ( ) — 勉「強」  
( ) — 倔「強」

#### 五、造句：(6%，每題二分)

- 為什麼……卻……
- 不只……簡直……
- 其實……

#### 六、完成正確的成語，並把適當的代號填入左列的句子中：(12%，每格一分)

ㄅ、毛 ( ) 自荐。 ㄆ、意興闌珊。 ㄇ、後生可畏。 ㄎ、( ) 古未有。  
 ㄏ、跋山 ( ) 水。 ㄏ、束手無策。 ㄎ、名韁利 ( ) 。 ㄎ、譁眾取寵。 ㄎ、孤苦伶仃。

- 年輕的棒球選手表現傑出，絲毫不輸給前輩真是 ( ) 。
- 經過一場大病之後，他上課時顯得 ( ) 。
- 喜歡自我挑戰的她，向老師 ( ) 去參加演講比賽。
- 王老先生來臺灣幾十年了，一直沒有成家 ( ) ，值得同情。
- 只有淡泊名利，看破紅塵的人，才能擺脫 ( ) ，獲得人生真正的快樂。
- 李安的電影，常採用了 ( ) 的創新題材，因此常常得獎。
- 這種人就是憑那三寸不爛之舌 ( ) ，何嘗能做幾件像樣的事。
- 經過多天的 ( ) ，他終於找到人間仙境。

## 七、閱讀測驗：（7%，每題一分）

## 今生今世

余光中

我最忘情的哭聲有兩次  
 一次在我生命的開始  
 一次在你生命的告終  
 第一次我不會記得是聽你說的  
 第二次你不會曉得我說也沒用  
 但兩次哭聲的中間啊  
 有無窮無盡的笑聲  
 一遍一遍又一遍  
 迴盪了整整三十年

1. ( ) 詩中「在我生命的開始」，所指的是什麼？①忌日②母難日③結婚紀念日④訂婚紀念日。
2. ( ) 詩中「生命的告終」可用下列何者來代替？①大去之日②大喜之日③升官之日④喬遷之日。
3. ( ) 作者此詩是在懷念何人？①父親②母親③情人④女兒。

## 那些味道，我的蛀牙知道（節錄）

侯維玲

童年的午後，南臺灣的陽光還沒變涼以前，我是不被獲准打開院子的紅色木門、衝到巷子裡呼朋引伴的小囚犯。

閒得發慌。翻翻圖畫書，玩玩紙娃娃，拿舌尖頂要掉不掉的那幾顆蛀牙，我總是自然而然的爬上沙發，挨近置物架上的一口藤籃，伸長手臂挖挖掏掏，嘿，一條嶄新的奶油巧克力。

剝開包裝紙，一陣可愛的濃郁香味，教人不由得微笑；輕盈的咖啡光澤，月光似的，鋪在巧克力塊表面，迷醉了我小小亮亮的眼瞳；大口一咬，奶油夾心QQ黏牙，我彷彿嚼著全世界的最快樂與最美好，過癮哪，想跺腳。

嚼著嚼著，那些快樂和美好，竟然化成顆顆蛀牙，搖的搖，掉的掉；有時候，還得哭喪著臉，被爸爸半嚇半哄拉進牙醫診所，才能解決惱人的疼痛與不舒服。

蛀牙一顆繼一顆離開我的嘴巴。童年愈縮愈短，新牙一顆繼一顆宣告：我正慢慢長大。

到底是什麼時候，不再把奶油巧克力當成最快樂與最美好？老實說，我已經忘了。只記得在偷吃蒜爆五花肉的某個下午過後，自己的口味忽然由甜轉鹹，從此蝦味先和鱈魚香絲大把大把嚼，吃什麼都要香要鹹，甚至愛上麻嘴的辣椒醬。

現在，我真的長大了，新的恆牙早長齊，還被牙醫使著大鉗拔掉四顆智齒。但，即使咬著同樣的奶油巧克力，嚼著味道不變的奶油夾心，半顆蛀牙也沒有的我，卻再也嘗不到那些下午的快樂、那些下午的美妙。

1. ( ) 根據本文，如果在作者覺得自己真的長大之前，有一個秘藏零食的寶盒，不會出現下列哪種零食？  
①鱈魚香絲②奶油巧克力③蝦味先④泡泡口香糖。
2. ( ) 根據作者的記憶，下列哪個事件發生在作者口味由甜轉鹹的那一天？①偷吃蒜爆五花肉②被父親拉進牙醫診所③牙醫拔掉四顆智齒④吃麻嘴的辣椒醬。
3. ( ) 從本文看來，隨著年齡的增長，最令作者感懷的是下列何事？①再也無法品嚐到零食的美味②未能和父母共度快樂的童年③牙齒蛀光而痛苦一生④歡樂的童年不再重來。
4. ( ) 第三段中，作者描述了吃巧克力的情況，沒有使用到      哪種感官摹寫？①味覺②視覺③聽覺④嗅覺。